



Journey

山内晶

## ○登場人物

・子孫

とある一族の子々孫々たち。代々伝わる数奇なストーリーを、秘伝のタレのように継ぎ足しつつ、子守話もしくは看取り話として語り、語り継ぎ、話は肥大していく。

## ◆与太話の中の登場人物

・夜鷹

・夜鷹母

・夜鷹初恋人

・夜鷹初先輩

・夜鷹友人

・夜鷹店員

・夜鷹店客

・夜鷹父

・鳥取県

・ティーン

◆与太話の中の与太話の登場人物

## ◇1の星

・ティーン

・弟弟

・蠍親

・祖父母

## ◇2の星

・特攻野郎

・軍曹

・戦争女子

・ウォーガールズ

## ◇3の星

・ムトウ

・デヴィ

## ◇4の星

・貴婦人

・公爵

## ◇5の星

・職員

## ◇6の星

・破滅

・盲の人たち

・舞踊君

## ○7の星

・委員長

カフェバーの経営に失敗した料理人。失恋もしたばかり。赤い服が紫色の服を常時着ている。

大学デビューならぬ調理師学校デビュー

飲食業にたまにいる、エゴイズムをうまく仕事に還元できた人。

友人と知り合いの狭間をうろうろしている

気が強いだけ、いい子達。

三軒茶屋に集まるしようもない客達

パチンコと酒のせいで体を壊し、存在感が煤けている

鳥取県を擬人化した存在

自称宇宙人 砂の中から這い出る。巨大な麻袋に入っている物は

## ◇与太話の中の与太話の登場人物

## ◇1の星

・ティーン

・弟弟

・蠍親

・祖父母

## ◇2の星

・特攻野郎

・軍曹

・戦争女子

・ウォーガールズ

## ◇3の星

・ムトウ

・デヴィ

## ◇4の星

・貴婦人

・公爵

## ◇5の星

・職員

## ◇6の星

・破滅

・盲の人たち

・舞踊君

## ○7の星

・委員長

墓場の学園の委員

5児の父。事なきれ主義。とあるマイナースポーツの代表選手。占い師。代々宗教家の家柄。嘘の聖典を捏造した。

先祖の罪を完済し終われば、救世主が現れると信じている。

18歳になつたら生贊として死ぬ決まりになつていて。

○8の星  
・インディ

冒険家

○9の星  
・工場長

流れ星製造会社の工場長

◇12の星  
・絶望

触った対象命が太陽に吸われて死ぬ能力のせいで友達がない。  
い。朗らかな人柄。

○あらすじ  
とある一族の継承のおはなし。

隠れた自殺の名所である鳥取砂丘の夜中。そこには夜鷹が座りこんでいた。

夜鷹は東京から軽自動車をぶつ飛ばして砂丘にきた。

カフエバーの経営に失敗したこと、恋人が既婚者であったこと、他人には小さい」と、ほかの有象無象、小さいようで大きい違和感が夜鷹にまとわりついていた。

大いなる(ある意味ありふれた)蓄積に包まれた夜鷹、座り込んでいる。

すると突然、砂の中から人(ティーン)が、大きな麻袋とともに這い出だした。

驚く夜鷹。夜鷹の手を握るティーン。

ティーンは砂から這い出て早々に「自分はもうすぐ死ぬ宇宙人だ、自分の話を聞いて、覚えて、拡散して欲しい」と夜鷹に頼み込む。はじめは「なんなんだ!」などとティーンを罵る夜鷹であったが、くだびれた魂が夜鷹の精神を突然ぶっこわしていた。

思考はにぶり、くるった夜鷹。「聞く聞く菊川怜」と鳥取県のお酒をがぶ飲みしながらティーンの話に耳を傾けることにする。

ティーンの話す「大事な話」がはじまる。

大事な話は、宇宙人の自分がいかにして「あの星」からの地球までやってきたのかという冒険譚。冒険譚であるとともに「自分の弟(弟弟)がどんな人物であったかの記憶」だった。

夜鷹はティーンの物語を聞くと同時に、ティーンのことを知つていつた。ティーンの話が事実とはあまり思えない、一緒に旅をしているはずの弟がいない。作り話と聞いていた。

しかしそれがわからなくなる。ひょんなことから、ティーンの持つている麻袋の中身が弟の身体(死体?)であると知る。地球ではありえない現象だった。夜鷹はどうからが作り話でどいまでが本当なのかがわからなくなつていつて……。

そんなよつなありふれた物語を、代々継承し続けている一族の、ルーツのおはなし。

セリフ(「」)にカッコのある部分があるときがあります。説明や、おしゃべりが書かれています。

セリフ(「」)にカッコのある部分があるときがあります。

## [O]

○日本の各所各所各所

各世代の子々孫々達が、時間軸がバババの中、子供たちは看取り話をする体勢でいる。

子孫

はーん もやこのひなまわ すねーーー  
Huh? can not sleep?

やまーまー ねえまーまー トヨード あかまーー  
Do you want me to tell the story?

あむー あこかーー  
Hmm. I see.

あむー ハーー  
Hmm. Ah!

わあーーー あせねーーー だーーー ら こ も ん うーーー  
Once upon a time, it is the Earth, Japan,  
とこくーーー とくとくーーー ほしーーー  
Tottori, Tottori dune

子孫全員、ケラケラ笑う

子孫

えーーーーーはーー。地球、日本、鳥取。夜中の鳥取砂丘で  
座り込む人がいましたとや。名前を夜鷹といいました。

夜鷹が現れ、座り込む。

……。

夜鷹の気持ちはひしゃげていました。

絶対うまくいくからー」と語られて始めたカフュバーは無事  
につぶれました。借金がボウフラーのようにわきました。自  
己破産ができると言われましたができません。恋人は既婚  
でした。絆合といつ宗教からの勧誘。嘘。嘘をぶつかけら  
れてきた人生でした。今まで語られた言葉たちが走馬灯の  
ように駆け巡って。

ぐわしてお前が夜鷹なのかつて。それはね、私が辛かった

夜鷹母



がおいしいだけのカフェには集まらないの。絆。絆が大事。ここは傾いた国の中。迎え撃とう？不幸に溺れない。うん！違和感が消えない。夜鷹の心のやわい部分は人知れず腐っていく。誰でもいい。手を差し出して。さわって。洗つて。戻つていきたい。嘘つきどもの絆じやない。絆づくるせえ。……と！

子孫 まあ 人生の肩こりが二  
二、三つ残ばんことをこの二

人生の肩こりが二、三箇所で少し馬鹿らしく飛ばしてました。

隠れた自殺の名所の鳥取砂丘。砂漠で寝ると死んでしまう。五六十人、二三百人いる。

ぬらしい。氣をつけないといかんなあ。  
……炎白な魄がへてたれでた。明日こは台るはずだぞ。

まは力が入らない。

夜鷹 孫子（手のひらで顔をかく）  
それは、嵐の前の静けさに、すぎなかつた。

まあ、まさか「んな」とになるなんて想いもしませ

少の人が飛び出でました。

研の内から人を育て出してまが

浮浪者の見た目をしているティーンが巨大な麻袋を抱えて砂山を這い出てくる

ティーン  
夜鷹  
人だ。

〔1〕

○夜の鳥取砂丘

ティーンが巨大な麻袋を砂の上に置く。

夜鷹  
ティーン  
……は？

夜鷹  
ティーン  
人ですよね？

夜鷹  
ティーン  
……。

夜鷹  
ティーン  
人ですよね？

夜鷹  
ティーン  
……は、あ。

夜鷹  
ティーン  
……。

ティーンは夜鷹の目をじっと見て、夜鷹の手を取り、ゆっくり引き揚げて立たせる。

夜鷹  
ティーン  
……え。

夜鷹  
ティーン  
みつけた。

夜鷹  
ティーン  
……。

夜鷹  
ティーン  
……うわ……なに。手？ベタベタ。

夜鷹  
ティーン  
……あ？

夜鷹はティーンをガツツリ殴る。

ティーン  
夜鷹  
……いだ！

ティーン  
夜鷹  
……なんだよ……死ね！

夜鷹はティーンから離れて、走り去ろうと1、2歩ダッシュを

ティーン　　待つて！ごめ、待つて！私は！もうすぐ死ぬんですけど！  
　　あの、お願いを聞いて

「もうすぐ死ぬ」のワードに反応し夜鷹はピタッと立ち止まる。

夜鷹  
ティーン  
え？

夜鷹  
ティーン  
……あ……あの。もう一回言います、3、4日後に死ぬ。あ、私、宇宙人なんですけど！

……。

夜鷹  
ティーン  
……ん。理由がうまく言えないけど。どうしても。聞

いて、覚えて、欲しい話があつて！死ぬから。大事な話。  
長い話だ。覚えて、拡散してくれる人を探して。間に合  
わないと。それで。あの。

夜鷹 テイーン  
夜鷹 テイーン  
夜鷹 テイーン  
七日後に死  
え。はい。はい。  
ぬ、宇宙人。  
うん。うん。  
あれ！

夜鷹 テイーン  
夜鷹 テイーン  
あの星。から。きた。  
……しむちゅうじんさんよんにち。きたほしからあの拡散  
はい。  
は。

狂気を感じる程度に爆笑をしたのち、地面を5回ずつ殴り、蹴る。

夜鷹 テイーン  
夜鷹 テイーン  
ティーン  
えつ  
ナア！？  
……あの、  
この顛末。かよ。  
は？

夜鷹が終わりかけの人間特有の、「インナーマイワールド」と「人に話しかけている」の狭間の目をする。

ナッハハ！は……。なんん。なんで？ら？ああ……なめら  
れて。来ましたね確かにそうですか？みんな？因果。  
なん……か、なめられる要素があるんだよね多分……グロ  
……。死んでるくらいがいきてる……。は。ナハハ！もう  
顛末……みじめ風呂。

あの

ほにや。ふう。

夜鷹がしばし停止して動かなくなる。ティーンはそれを見る。

ティーン ……話。を、あの。

夜鷹 もうなんでもいいや、はてのなれ。

夜鷹は砂の上を「ろろろろする。

ティーン あの。

夜鷹 うん。どうしたどうした。

え?

おしえておしえて。

ティーン ……え…?

ん?

聞いてくれるんですか?

聞く聞く菊川怜。道連れ床ずれ股ずれ。拡散龍角散。ナハ

ハ!うん。ほら、話して、「ひん、よ!

ティーン え、でも。……え?

ん?

……いや、でも。大事な話なんです。長い。最後まで  
大丈夫。私、予定ないから。なにも。パア。大事つて大事  
なこととかこの世にないよ?

……。

ナハハ。ほら。

ティーン ……う。

ティーンは夜鷹をすわらせ、自分も座る

ティーン じゃあ、これだけ。ちゃんと人に伝えてく

夜鷹 あ、ちょっと待て!

え?

夜鷹は一度いなくなる。

ティーン ……え?

夜鷹は一升瓶と紙コップを持って戻ってくる。

あの。それは。  
ん？エーテル。  
え？一て。

夜鷹は一升瓶の中身の酒を紙コップに注ぐ。

あ～あ～もう飲んじゃうから～しばらく軽（自動車）に乗れな～

ティーン  
夜鷹

テイレン  
夜鷹

夜鷹は激しく拍手をする。つられてティーンも拍手。

テイーン　夜鷹　ティーン　はい。  
どうぞ。

たしのあ 一〇〇歩もあれは出発した場所に戻れるくら  
に狭いんですね。

私はそ」で、……弟と、お母さん……あれ?お父さんなん  
だつけな?蠍なんですよ。蠍かあさ、蠍とうさ、……蠍親  
と!……おじいちゃんなんだつけな!……おばあちゃんな  
んだつけな!……祖父母!祖父母と暮らしてました。合計

「あ、あの星は、花<sup>ヒナ</sup>や<sup>ハナ</sup>が<sup>ハガ</sup>豊富<sup>ブンブ</sup>だ。」  
「ブワーッ！」

で、あの星は。花とか水とかが豊富で。ブワーって、いつも……カラフルに咲き乱れてるって感じなんですね。そこしか自慢できないんですけど、そこが自慢で。流れ星がひゅんひゅん通り過ぎるのでいつぶつかるかわかんないのがデメリットなんんですけど、あ、それもあって誰も住まないんですけど、

夜鷹

ティーン

…

聞いてます？  
え？あ。

夜鷹

ティーン

夜鷹拍手。

夜鷹  
ティーン

いえーい！ふー！  
…聞いて。だいじ…まじめに。あの、嘘じやないんで  
すよお。真面目な事情で。  
まじめなはなし？ナッハ！

夜鷹  
ティーン

あの

バアか！？真面目な話？じやあ、真面目な話だとしてな。  
真面目な話をそーんなモゴモゴ額面通りに真面目に話して  
ついて来る聴衆は現代はもう死にたえたよ！…もう平成も  
終わるんだぞ！？ふざけんなよふざけるエンタメいてけ  
えええ…

夜鷹  
ティーン

オラ！言うこと聞けよ！軽自動車を飲酒運転してお前めが  
けて突っ込んで引きずってお前の体を拡散したろうか

8

夜鷹拍手。拍手。拍手。  
ティーンは田を「すり、

ティーン

…さ——。われそ。…「一の星」という星で宇宙人が  
生まれた。よ。

「一の星」は、花とか、水とか、いろんな色の草木とか、な  
つかしい唄が毎日芽吹く場所でした。そして  
いえーい！芽吹く場所ー！

夜鷹

ティーン

…。  
なに。  
ちゃんと聞かない。

聞いてる聞いてる。

え、きいてるよ。

聞いていました。

むしろ、むっちゃくちゃ聞いていました。

なぜなら夜鷹。実は非常にものすごくメルヘンが大好きで  
「なろう系作家」にも憧れるくらいですがやっぱりメルヘ

子孫

子孫

夜鷹

ティーン

ン。メルヘンが大好きすぎて人にメルヘンが好きなことを言つたことがない程度に照れ隠しに拍手するくらいにメルヘン大好きでした。

子孫  
子孫  
子孫  
子孫  
もうすぐ腐る、夜鷹の心のやわい部分。ファンシーでした。つまり夜鷹は現在ワックワクのドッキドキ。さあ宇宙人の話す舌足らずな物語。夜鷹の脳内では極彩色に変化していきました  
こんなふーに。

### ○夜鷹のイメージワールドと現実が入り混じる鳥取砂丘

夜鷹の空想と、砂丘の景色が入り混じる。

ティーン  
さ――――！ある日、あるところ。「1の星」という星で宇宙人が生まれた！

「1の星」というのは、花と、水と、色とりどりの樹木と、なつかしい唄が毎日芽吹く場所であつたなあ！

うんうん！  
夜鷹

ティーン  
でもすこく狭くて！100歩以内に世界一周できるくらいで、そこで私と、弟と、母かつ父かつ姉かつ兄の蠍と、祖父母と、4人きりで一緒に住んでました。

ティーンの周りに弟弟、蠍親、祖父母が現れ、日常を繰り広げる。

蠍親  
ティーン  
お風呂の時間だぞー！

ティーン  
バオバブにかこまれた温泉は家から30歩の場所にあります。私たちは毎日一家一丸となつて風呂に入りました  
うんうん！  
夜鷹

蠍親  
お風呂の時間だぞー！

4人でお風呂に入る流れになる

お風呂楽しみだな。お風呂と一緒に入るとわかりあえるね  
たしかに！

俺は今日から一人で風呂に入る。お前らとは入らない。  
えつ。

蠍親  
ティーン  
弟弟  
蠍親

ティーン

蠍親

弟弟

えつ。  
えつ。

汚ねえ老人とクソとカスと風呂入るのはもう無理だ

蠍親が弟弟を抱きしめる。

そんな」と言わせて、「めんね……  
さわんじやねえよ！汚ねえんだよ！」

ティーンと蠍親と祖父母は目を見合させる

え。戸惑う。そんな。何で  
だつてお前ら血みどろじやん。いま!  
だめだめお風呂だよ?  
お前らは血が取れるだろうけど、俺には血がつくんだよ。  
それが嫌なの。てかふつうじゃないだろこんなの。  
え、なんで一緒に入りたくないの?  
は?

蠍親が弟弟を抱きしめる。

打ち明けてくれてありがとう……!  
だから汚ねえ体でさわんじやねーよ！鳥殺し！  
でも、殺さないと食べるもんないんだぞ。  
てめーは黙つてろ！スカタン！  
わかった……うん。そうだね。わかった。じゃあ、今日  
で最後。でももう一度一緒に入つてみてそれでもやだつた  
ら。最後！  
お——約束まもれよ！？  
弟は風呂を毎日嫌がりました。が。バカで毎日嫌がったこ  
とを忘れてねむる。を繰り返してました。  
あつたまつたなあ！  
えーっ。  
目覚めはいつも綺麗だった。隣の星の水がこぼれる、顔を  
濡らす。起きる。朝のか昼のか夜なのがもわからな  
い。でも隣の寝ている人におはようと言つ、おはよう！  
……おはよう。

蟻親

おっはよー！

ティーン

飛び上がって健康体操をして木々が揺れて星が砕けて花が飛び散る。散歩！

家族一同散歩をする

ティーン  
祖父母  
鳥

の後に渡り鳥が飛ぶ夕方に鳥を殺して  
……フツ(手筒で吹き矢)  
け———ん

鳥倒れる、家族群がつて内臓を掻き出す。

ティーン  
蟻親  
ティーン  
蟻親  
ティーン  
蟻親  
ティーン

鳥の死体を食べて  
いただきまーす！  
残りを捨てて泣いて  
えーん！また命を殺したー！  
お風呂に入つて

けが  
汚れた血——お風呂だー！

弟弟  
蟻親  
ティーン  
蟻親  
ティーン  
蟻親  
ティーン

俺1人で風呂に入る。  
わかつた。今日で最後ね！  
寝る。

シュー——シン、就寝。

夜鷹  
ティーン

私の生まれ育った星はそんな感じ。私の大好きな故郷。  
うん。

弟弟  
ティーン

でも弟は。この星が好きじやなかつた。いつも夜中。彗星が  
ひyunひyunと睫毛を光らせる時間に  
(同時)さみしい、誰かの心に残りたい  
(同時)さみしい、誰かの心に残りたい

弟弟  
ティーン  
夜鷹  
ティーン

つて。つぶやいてた。私は、家族は、弟のことが好きで。私  
たちの世界は弟の機嫌次第で動いていた。私はさみしくなか  
つたから、さみしくなりました。それで季節が変わると魚が  
へ———へ———。いや———？  
ん？

○砂丘

現実の砂丘の風景。

夜鷹は一升瓶からどくどく酒を紙コップに注いでいる。

ちょっとそここの話がながくねーか。  
え。でも。大事なことです。

いやーー。流石に。最初の設定だけで2杯飲まされるとは思  
いませんでしたけど？

……いや、でも！

ボンクラ！ボンボクラ！活劇！活劇が見たい！もつと話が動  
かないと！？聴衆なめとんのか！？

いやでもここも大事ですし。

いや、では。あんたには大事なんでしょうね……でもおまえ  
そんなふにやらか風の弩級の暗い気持ち聞かされて他人はど  
うすればいいんだ！？叙情すんなよ。叙事しろよ。ほら。  
次、次！物語は、次のページ！

ティーン  
……ぐ。

夜鷹　お前を！軽自動車で！

ティーン　……そんな！日常に。ピリオドは打たれた！弟の手によって！弟は、切  
り出したぞ！

弟「おいクソども、俺、この星出て行くことにしたから、今  
日！」

弟以外！「えーっ！どどしてそんな」

いいぞ。いいぞ。

ティーン　弟！「おれは、あのばーっと輝く星に向かって旅に出るぜ…  
この地図と……地図と……

夜鷹　ほれ！つかえ。

夜鷹は持っていた「あたりめの包装」をセンユテに差し出す  
ティーンは「あたりめの包装」を手に取り

ティーン　この地図とーーいつとー（自分を指差す）  
私！「うえつ……つえつ……うえ——————」

○夜鷹のイメージワールドと現実が入り混じる鳥取砂丘

弟弟はティーンを感じ悪くはたく。地図も奪つ

弟弟

おまえうるせえから

蠍親、祖父母とティーンおよび弟弟が対峙している。

ティーン

あ。ごむ

え。戸惑う。そんな。何で  
もういくから。

弟弟

ダメだめ、行つたらダメだ  
バイバイ。

弟弟

……じゃあわかった！明日！明日にしよう？明日も行きた  
かつたら言つてみて。

弟弟

うん、明日言つてみて。

弟弟

俺、わかってるから？お前が明日つて言つ理由も、俺のこ  
と操作して！飼育してることも

弟弟

もう寝よう！

弟弟

くたばれ。お前に否定されて甘やかされて支配されて、  
歪んでいくのは嫌だ。

弟弟

……そんなつもりない

弟弟

俺は新しい場所に行く。こいつとともに！

ティーン

俺？

弟弟

いいよな？

弟弟

……なんでそいつも？

弟弟

怖いから、ひとりではいきたくない。

行かないで。

弟弟

ここはよどんで、閉じてる。ここを嫌いにはならない。だ  
から遠くに行く。

弟弟

行くなら死ぬ。

弟弟

遠くに行きたい。停滞に拘まりたくない。大好きだった。

弟弟

……さようなら。

弟弟

行かないで。老人と2人にしないで、死ぬまでここにい  
て、死ぬまでずっとここにいて？

……さようなら！

……フ――――――。

こうしてしばしもめたのちに……あつ  
フ――――。うん、わかつてきた？

ティーン

夜鷹

ティーン

夜鷹

ティーン

夜鷹

夜鷹

くらいな。暗くね？聴衆はさ

ティーン

……ウワア！家族は捨てタ！楽しい旅の始まりダ！

### ○現実の鳥取砂丘

夜鷹はあたりめをかじりながら酒をすすりながら寝転びながら、ティーンの一人活劇を眺めている。

ティーン

さあ。渡り鳥の群れの場所に行き、ま、し、た。

夜鷹

オツオオツ！鳥の群れだが！わ——バタバタバタバタ……いいぞ。いいぞ。

ティーン

弟「おい、てめえ、隣の星に行くにはよう、渡り鳥をつかまえろだ」

私「うえつ？」

弟弟「捕まえてよ、こ——うやつて結んでよ、こ——グツと捕まつていくんだぜ、捕まえたたら機嫌をとったんぞ、……さあ

いけや！」

私「え、え————！」

と、不肖わたくし。鳥を捕まえることになり、ました。

夜鷹

はい。いいよ。

つつかまえるぞ——えあ——れそうだ——どうだ——とれない——……とれそうよ——どうだよ——とれない——……

アツ——うわ！とれました——！

鳥「ケンケンケーン」

私「わ——いでいでいでいで」一匹ゲット。

えあ——さ——お次は「いつだ——とれそでとれない。えあ

——えあえあえあえあ

夜鷹が指をくるくるさせて「巻け」と示唆する。

ティーン

……おや、コツを掴んで来た。

えあえあえあえあえあ！うわ！一〇匹ほどとれました

鳥「ケンケンケーン」

私「わ——あであででお——い弟！規定量捕獲いたしました

ぞ、機嫌をとれ！」

弟はしつと無視！鳥に乗つた！私も乗る！なむさん！

鳥、飛び立つ。旅立ちが完了です。

わ—————すいすい。我々はどうとう大きい宇宙の中に、船出しました。宇宙遊泳です。弟が私の機嫌をとる。グッジョブ。け————ん…け————ん…け————ん…グゲつ！

夜鷹  
おっなんだなんだ。

ティーン  
……はつ鳥に矢が！刺さってる2匹とも…なぜ！？グゲつ  
げつげげげげつ。で、落下。あ————！

夜鷹  
いいぞ。いいぞ。

ティーン  
ヤア！ヤア！ヤア！

こーして私たちは落下した。2の星に！

ティーン拍手、夜鷹笑って拍手

ティーン  
こーは、2の星。

およそ5千歩で世界一周できるくらいの大きさの、暗黒軍曹による、恐怖の独裁社会が築かれた、ほぼほぼジャングルが覆う星。

そしてわてらは2の星の、まあまたとんだ場所に落ちたそれは蒸し暑いジャングルのなか、大きな木の前に、石でできた祭壇。祭壇には、磔にされている、男。その名前は特攻……や……。

ティーンが太陽の昇る方向を血相を変えて見る。

ティーン  
あ。あ。あ。あ。あ！

ティーンが突然麻袋を砂に埋めて、自分も砂に潜り始める。

夜鷹  
……え。なに。

ティーン  
やばい。太陽が。やばいので。

夜鷹  
え？なに？なにが？

ティーン  
……砂に戻らないと。戻らないと。

夜鷹  
え。なんなの。え。は？

ティーン  
説明してる時間がないんですけど。死ぬ。……あ！

ティーンが夜鷹の目をじっと見つめる。

夜鷹

……もう。は？  
でも。

ティーン

ティーンは夜鷹の一升瓶を奪い、抱えて、

ティーン  
これを！返して欲しかつたら、また、明日、の夜。また来  
い。続きはまた明日！

ティーンは砂の中に飛び込み、消える。  
静寂。

夜鷹

……えー……。

夜鷹は取り残される。ひとり。  
夜鷹は頭を搔く。

夜鷹

……どーしようかな……。

夜鷹は次の日の夜も、もつと言うとその次の日の夜も、次  
も次も次も次まで、鳥取砂丘の、自称宇宙人のもとに行き  
ました。なんですか？なんでしょう？  
てか、酒飲んじゃつたから、どこもいけねーけど…。  
さて

子孫 子孫 夜鷹  
子孫 子孫 夜鷹

自称宇宙人に会いました。自称宇宙人と夜鷹のホラ話は軽  
快につづいていった。  
こんな感じに

[2]

○2の星

子孫

「2」は、2の星。

「2の星」に大転換  
ターザンとか武将のように入り乱れ、交錯する。

子孫

およそ5千歩で世界一周でき蠍親いの大きさの、暗黒軍曹による、恐怖の独裁社会が築かれた、ほぼほぼジャングルが覆う星。

軍曹

……暗黒軍曹とは俺のこと。寝首はかけ、かかるな！  
ぶちころすぞ！？

子孫 二人は、その星の、まあまたとんだ場所に落ちました、ど

「」でしょーか

○2の星の祭壇の前

ティーンおよび弟弟は鳥から落下してきたといふ。

弟弟の上にティーンがのっている。

祭壇の上に特攻野郎が磔にされている。

ティーン (同時) ぐあ！

弟弟 (同時) グア！

ティーン ……あ？ここのどいだ？

弟弟 ……いーからはやくどけよ

ティーン 腰いわしだ

弟弟 どけよ！重いの！

ティーン どきやいんじやろ

ティーンが立つ

弟弟が特攻野郎を見つけ、目を奪われる

弟弟 ……あ？

ティーン んあ——腰いわしだ。お前が。鳥を追いかけさせるからだぞお……なにみどんの？

子孫 それは蒸し暑いジャングルのなか、大きな木の前に、石でできた祭壇。祭壇には、磔にされている、男。

弟弟 ……なんだか。まじ、やべえな、なんとなく

ティーン

子孫

わかる

磔にされた男が誰だるうつて？それはね、  
宇宙最強の傭兵。

その名も……特攻、野郎。

特攻野郎は、暗黒軍曹によつて、なんやかんや、磔にされて  
いました。宇宙最強なのになんでだろうね？  
そして、そんなことをまだ知らない双子は。  
……なんだか。まじ、やべえな、なんとなく

弟弟

ティーン

子孫

わかるオブわかる  
のんき！でも、のんきにしてる場合じやないよ！あつ！ほ  
ら！誰かがやってきた！

全戦争女子

どいひどいひどいひどい…

ウォーガールズ

戦争女子が弟弟とティーンをかこむ

戦争女子はミスト状化粧水を吹きかける

ティーン

え。な。ん？

ウ戦争  
　　きさらだれだ　さてはあれだな軍曹様にはむかう異教徒の  
　　ドラマ式洗濯機！侍なめねこボタニカルヘアー診断書つき

ものだな　ころす

傲慢なaikoc?キル！

やつてきたのはウォーガールズだ。暗黒軍曹によつて飼いな  
らされた戦争兵器、愛も言葉も知らぬ女の皮を被る女だよ？

ウ戦争  
　　きさらだれだ　さてはあれだな軍曹様にはむかう異教徒の  
　　ドラム式洗濯機！侍なめねこボタニカルヘアー診断書つき

ものだな　ころす

傲慢なaikoc?キル！

そして、なんだかふたりを殺す気マンマン。理由も何を言つ  
てるのかもわからない。

あらまあ突然のピンチ。どうする？

全戦争  
　　じゆそう　じゆそう　じゆそう　じゆそう　じゆそう　じゆそう  
ティーン  
　　（同時）も――

　　いつかんの終わりだ！なーんて思えば頭に声が響く  
　　……ハツ！？

弟弟

戦争女子がスローコーションでキルキルって言つている  
特攻野郎が心の声で「俺を解放しろ」と語りかけてくる  
弟弟はスローコーションの中、特攻野郎の拘束を取る  
スローコーションのなか、特攻野郎が解放され、着地

特攻野郎

アンガトネ。

なんてこつた

全戦争女子

ウヴァティー……！

サイレンが鳴り、戦争女子が増える。

特攻野郎はなぜか唾をカツコよく吐く。

特攻野郎

ああ、面倒くせえ。

全戦争女子

ジヨンテ！特攻野郎イズバツク！未曾有のキル！

子孫

特攻野郎の封印が解かれたよ。ウォーガールズは大慌て。  
特攻野郎はそんなウォーガールズをくびり殺して行くよ、

猛々しく

とにかくぶつころせ  
グラナダ未曾有のキル！

全戦争女子

戦争女子はミスト状化粧水をふりかけ、ウオ――！と言ひながら  
殺伐とした大げんか  
特攻野郎、大勢の戦争女子を一撃で殺す。血まみれ。

特攻野郎

ハッハ！地獄で会おうぜベイビ――！殺しはガムだぜ！おら  
あ！どんどんこい！血祭りだ！

子孫

こうしてものの30分と待たずに、あたりは死屍累々。ボ  
ツコボコに倒した100人のウォーガールズの上で、特攻

野郎は高笑い。

炎に包まれながら死体の山の上で特攻野郎は笑う

特攻野郎

はーっはーっはーっはーっはーっはーっはーっはーっはーっ  
はーっはーっはーっはーっはーっはーっはーっはーっはーっ

子孫

そして、何を思ったか

特攻野郎は笛を高く投げる

弟弟  
これは、

特攻野郎 拾え

弟  
弟

特攻野郎

自分の命を救つたやうだと契約をしねーといけねー

弟弟は笛を拾う

特攻野郎

鳥  
。

特攻野郎  
ああ！？

詩  
序

弟弟

弟弟 理由はない

二  
八  
四

特攻野郎

京  
京

弟弟

111

子孫

音黑車曲  
子孫

隨分と、威勢のいいことだな、特攻、野郎！

全戦争女子

あ、あ、あ、暗黒軍曹さまあー！

特攻野郎

暗黒軍曹

特攻野郎

暗黒軍曹

特攻野郎

暗黒軍曹

特攻野郎

暗黒軍曹

特攻野郎

特攻野郎

特攻野郎が手榴弾を投げると地響きが起きて星が壊れる

子孫

この特攻野郎が投げた手榴弾で2の星はぶつ壊れてしまいました。  
がらがらがらがらがらー。特攻野郎と契約を果たした二人  
は、宇宙の軌道に乗って、渡り鳥の群れに巻き込まれて、  
(←同時) 気がついたら

### ○現実の鳥取砂丘

現実の鳥取砂丘。

夜鷹はテキーラをショットで飲んでいる。

ティーン (→同時) 気がついたら

ティーンと夜鷹は拍手をしている。

ティーン 3の星に降り立ちましたとさー！

夜鷹 おー。

ティーン (↑同時) ハハハ

……久しぶりだな、兄貴。  
また会えて嬉しいよ、特攻、野郎。せっかく蘇ったんだ、  
もう一回死んでいってくれ  
……フ。

何を笑う

あんた、俺が怖えのか……？目が怯えてるぜえ。  
……相変わらず、ナイスなギャグセンスじゃないか。  
はつ俺は死神の総大将だ、何度も生き返る、そして、てめ  
ーと、てめーを取り巻く世界に散弾銃をぶっぱなす  
……そうやって私をたのしませないでくれ、特攻、野郎。  
私とお前はメビウスの輪のなか。レクイエムを歌うにはま  
だ早すぎる時間だ  
はつ……今日は出直すぜ、あばよ、俺の宿命！

○インドの星

(→同時) ――、 3の星。

子孫

☆[3の星]の大転換  
インドのような民衆が入り乱れ、交錯する。

子孫

およそ1万歩で世界をひとまわりできる、かぎりなくインドに近い、カレーにつけて食べるナンと同じ形の星。二人が落ちた場所は中央市場。双子は生まれて初めての大脳わいに、氣もそぞろ。

市場。インド人が頭に物を乗せて雜踏

ティーン

なんだここあ。死後の世界か?  
なんか独特のくせーなだな

ティーン

死後の世界じゃないな、つてことは……。

弟弟

……俺達、助かった?

ティーンと弟弟を固く抱き合つ。

ティーン

(←同時) ……「わかつた……」  
(→同時) ……「わかつた……」

弟弟

……いや、それより! 地図。地図どこだ。

ティーン

ふえーー? これ?

ティーンは変な場所から地図を取り出す。

弟弟

弟弟は地図をひつたくり、しげしげと読み始める。

弟弟

……お前持つてたのか。ふざけんなよ……。  
紙切れごときに?

弟弟

は? この地図は特別な地図なの。遠回りとか、無駄な時間しちゃないだろ?

……あー。ここは3の星か。なんだ。じゃ――え――あ  
つちにいかなないと。

それ!

つて。

ムトウはティーンに一目惚れして止まっていた。

弟弟  
ティーン  
え?  
ん?

ムトウとティーンの目が合い、ムトウ胸がときめく時間。  
時が止まるように、市場のインド人達がムトウに注目する。

ムトウ	はアツ!
インド人達	はアツ!
ムトウ	はアツ!
その場の全員	はアツ!
その場の全員	はア――――――つ。ハア!

～全てをカオスに導く魅惑のインド映画タイム～

### ○ムトウの宿屋の応接室

インド――という雰囲気の宿屋の中。  
ティーンおよび弟弟はきらびやかに飾られてソファでくつろいでいる。  
ムトウの手には地図が握られている。

ムトウ	ようこそ我が家へ
ティーン	はっこりどこだ!?
弟弟	あんたいつたいなんなんだ!?
ムトウ	俺はムトウ。突然だが俺は、あんたに恋をした。一目惚れ だ。あんたがほしい。
弟弟	あ!おい地図がとられてる
ムトウ	俺の名前はムトウ。腕っ節の強さが自慢の宿屋の息子だ 地図返せ!
弟弟	うちの宿屋に泊まつていってくれ。あんたを振り向かせて みせる。
ムトウ	話聞け地図返せ!
弟弟	うちの宿屋に泊まつていってくれ。さもないとこの地図を
ムトウ	

破  
九

弟弟

.....ପ୍ରକାଶନ - ୧

弟弟

デヴィ  
ムトウ

ティヴィが走つてやつて来る。

ムトウ  
デヴィ  
はつ。唯一無二の恋人のデヴィだ！  
噂は本当のようつちゃね、ウチというものがありながら、  
そいつ何なんだっちゃ！  
……むむむ……だるい。

ムトウはインド映画特有の見得を切る。

ムトウ  
インド人達  
ムトウ  
その場の全員  
はアツ！  
(突然登場しながら) はアツー  
はアツ！  
はアツ！  
はアツー  
はアツー。 ハア！

～全てを力オススメ導く魅惑のインド映画タイム～

○マトウの宿屋の密室  
　　消灯が済んだ部屋の中ティーンおよび弟弟はシーツに向むかってい  
る。

すいませえん、こんないいお部屋用意してもらつちやつて  
あらまあ、ひろびろの部屋。さすが宿屋の息子！  
ワツハハまいつたな。じゃあゆつくりしていつてくれ  
(同時) おやすみなさい  
(同時) おやすみなさい

ムトウ去る

ティーン

(同時)いやいやいやいやー  
（同時）いやいやいやいやー

ティーン

……え。なんだ。どういうことだ。

ティーン

……歌と……踊り。……歌と踊りだ！あれを挾まれるともうだめなんだよ。超展開が起きる！

ティーン

……え。どうする。  
どうするじゃねえだろてめえのせいで。……てめえなにモテてんだよふざけんなよ

ティーン

……え。「めん。でもそんな。でも。どうするの？

ティーン

……うする。……どうする？どうすればいい？

ティーン

うるせえな！考へてんだよ！？……だいたいお前さ。毎回

ティーン

毎回さ。何も自分で決めないね？

ティーン

……え。「めん。……」「めん。……」「めん。

ティーン

……うわー。……ん！いいよ。いい。様子を見よう。

ティーン

……うん。たまには……ううのも悪くないな！

ティーン

え。でも。

ティーン

……ん！。（←同時）ぱっと好きになつたんだからぱっと冷めるよ。

（→同時）ぱっと好きになつたんだから、ぱっと冷める。  
これが……バターチキンカレーみたいに……甘かつた。

～全てをカオスに導く魅惑のインド映画タイム～

### ○インド映画な日々

～全てをカオスに導く魅惑のインド映画タイムのなかで、日常が走馬灯のように駆け巡る～

子孫

サゲカレーが一度あつためると案外ずっと温かいよーに、ムトウの気持ちはフイッシュユビンダルーカレーみたいにホットなまま

1日が経つたとしても

すきだ！ハツ！

2日が経つたとしても  
俺を好きになってくれ！ハツ！

ムトウ

子孫

ムトウ



弟弟  
違わないだろ？

違わないだろ？

ティーン  
弟  
……違つ……わかるだろ？ そういう」とじやない。これまでの話をしてるの？ してない。これまでには、自分で選んだ。お前を好きだから、選んだんだ。  
ははは。

ティーン  
なあ。

なあ。

ティーン……ねえ。私は

……ねえ。私は

弟弟  
ティーノ

二十一

ムトウ  
ハア——ツ

ハア——ツ

仕掛けが起るのに、取組み合い喧嘩をしていたらしくムトウとデヴィイがやってくる。

ハツ。…………初めて名前を呼んでくれたな…………！  
あんたのせいでこの宿屋はめちゃくちゃつちや  
とうとう、嫁になる決心がついたのか。  
お前の嫁にはならない。

ムトウ  
なにつ！？

弟弟

.....○

つた……へエアつ！

ムーウ

卷之三

その場の全員

七八

その場の全員

三

～全てをカオスに導く魅惑のインド映画タイム～

◆イングランドのなかで、テイラーはムーアから地図を奪つた

ムトウ デヴィ

ハツ！なに！？  
ムトウ！地図は  
……おのれ

ハツ！なにー。.  
ムアウー。地図はあいつの手の中つかやー。  
おのれ

ティーン

コツ掴んだわ

ムトウ

...可愛さ余つ

もう一度

だ。  
ホエアつ。

ホエアツ！

その場の全員

ハウア――――――つ。ハウ――

◆金でガオズに導く魅惑のインスト映画タイム!  
◆インドタイムのなかでござくさのなかティーンと弟弟はナンの穴  
に入つてしまふ

(→ 同時) え?

ム  
ト  
ウ

(一) 同時(スル、スル?)

二  
一

卷之三

卷之三

(四) 聖經

弟  
第

ナンの穴に落ちまして、二人は地図を置いたままで、まことに

その場の全員

(→ 同時) 気がついたら

## ○現実の鳥取砂丘

現実の鳥取砂丘。

夜鷹は麻袋をソファのようにして、ペットボトルのお茶を飲む。ティーンも麻袋にもたれている。

ティーン（→同時）気がついたら

ティーンと夜鷹は拍手をしている

ティーン  
夜鶯 気がついたら、真下の4の星に降り立ちましたとさ。  
おお。やじと二まできよ。

ティーン

ん?

夜鷹  
ティーン

夜鷹  
ティーン

夜鷹  
ティーン

夜鷹  
ティーン

気がついたら2日かかって、とうとう4の星だよ?  
……え。もうそんなに経つのか?

そうだよ、もう鳥取観光も終わっちゃうくらいだよ。

うん。

ん?

ここは、

### ○舞踏会の星

子孫 ここは、4の星。

#### ★「4の星」の大転換

舞踏会の人々が入り乱れ、交錯する。

およそ10万歩くらいの大きさからなる小さな星のあつまり。社交場。音楽とエスプリとユーモアに支配されたマスカレードなやつらの仮面舞踏会。

弟弟 ここどこだ

ティーン 地図は?

ティーン (←同時) ...。

弟弟 (→同時) ...。

ティーン 「めん。

弟弟 「めんって言われても困る。

貴婦人 (←同時) ジュテム——ル

公爵 (→同時) ジュテム——ル

公爵夫婦がおどり出て、1シーケンス踊る。

弟弟 人だ。

婦人 あら、あなた方、ここははじめてざんすか。  
ティーン はい、そうなんですか、

(←同時) モナム——ル

(→同時) モナム——ル

公爵夫婦が1シーケンス踊る。

弟弟  
婦人  
ティーン  
貴婦人  
公爵

婦人  
ティーン

さ。踊って。  
いや踊つてって言われても  
「これは、どこですか。

えつそんなことも知らないで来たざんすか。  
「これは4の星だよ。

うんうんそれより。踊つて！

……さつきから何で踊つてるの？  
踊らないと、ソムリエに雲で殴られるよ

貴婦人  
ティーン

ティーンと弟弟は漂うソムリエに雲で殴られる。

弟弟  
ティーン

いてえ  
ほらね  
エスプリの効いてない振る舞いはマナー違反ざんす  
えすふり。

貴婦人  
ティーン  
(←同時) スラム———ル  
(→同時) スラム———ル

公爵夫婦が1シークエンス踊る。

弟弟  
貴婦人

俺たちあの星の方向に行きたいだけで  
じゃあなおさら踊るざんす。これは全てソムリエの「機嫌次

第の場所ざんす。

公爵  
貴婦人  
公爵  
貴婦人

もし君たちがコンビネイションのいい踊りを披露すれば、ソ  
ムリエが君たちをあの星の方角に導くだろう

ショボイ踊りだとその逆になるざんす。

気をつけて、これはソムリエはコンビネイションにまじでう  
るさい。

かくいうわたくし達はコンビネイションの修行として、この  
ダンスホールでもう何年も踊り続けてるざんす  
夫婦仲が最悪なんだ……。

公爵  
貴婦人

公爵夫婦は漂うソムリエに雲で殴られる。

貴婦人  
公爵

「……数年で余計に悪くなつていつてるざんすね  
……ソムリエに踊らされてる現状だな……！」

貴婦人  
公爵

……キー！あなた方は！わたくしたちのようにはならないで  
さあ！踊つて！ダンスマイル！ソムリエに殴られる前に！

社交ダンスの雑踏の中、ティーンおよび弟弟が取り残される  
ソムリエの監視のなか、みんなが踊つている  
ティーンが弟弟に手を差し出す

ティーン

弟弟

……  
キーリー！あなた方は！わたくしたちのようにはならないで  
さあ！踊つて！ダンスマイル！ソムリエに殴られる前に！  
やる気ださないと、変な方向に  
うるせえな。あるよ。ある。  
えー？

ティーンと弟弟は漂うソムリエに雲で殴られる。

ティーン  
弟弟  
ティーン  
弟弟  
ティーン  
弟弟  
いてえ  
いてえ  
ほら！踊らないと痛い目にあうぞ、  
……。

ティーンが弟弟の手を取り、しばし踊る

♪♪♪（なにか音に合わせて歌を口ずさみながら）  
おまえなんだよそれ  
カウントじや  
カウント？それが？  
♪♪♪（なにか音に合わせて歌を口ずさみながら）  
お前は今の自分の置かれてる状況を  
ほら、やる気  
やる気？

やる気ださないと、変な方向に  
うるせえな。あるよ。ある。  
えー？

弟弟

ある。やる気！これ！

弟弟が激しく踊り出す、ティーンも嬉しそうにつられて踊る。星と星を、踊りながら游泳していく。

子孫

きらきらひかる夜空の星を、スローなステップで飛び越えていくよ。

それはそれは優雅で幸せでエスプリもユーモアもきいた時間、だったもので。地図がなくなつたことも、お互の少しずつ広がる溝も、溶けてなくなつたみたいに感じられる不思議な時間でした。

(→同時)どんなに頭が遠くに行つても、この気持ちは忘れないようにしよう、って思った。

ティーン

(→同時)どんなに頭が遠くに行つても、この気持ちは忘れないようにしよう、って思った。

見つめる。足並みを揃える。目の前の喜びを、達成感を分かち合う。それだけでいい。喜びは魔法の光。すべてを照らしていくよ。だから、ずっと忘れないでね。

32

○鳥取砂丘

夜鷹とティーンの手を取るダンスに移り変わる。  
鳥取砂丘の場面。

ティーン

あれ？！

ティーンが夜鷹の手を離す。

[3]

○現実の鳥取砂丘

たのしく無音の中踊っていたのに、突然ティーンが止まる、俯く

ティーン わすれた。

なに？

今何を、話した？私？……忘れた？

どうした？

……あ、「」は。……思い出した。でも眠い……」「わく  
てしかたない？」

ん？

え？手。て。……て。離してください。

ん？

手。離して。

……どうして？

いいから！

……やだ。

どうして！？

なんとなく！

手を離したい人と手を離したくない人が悶着。

夜鷹

……おい！どうしたんだよ！？急すぎませんか！？

ティーン

だつて。急に忘れたから、急に焦つてる！……それに時間  
だ。って思い出した。私には時間がないつて思い出した。  
だつてもう2日も、費やしたんでしょう？私みたいなあなた  
といたらいけない。不安で、かけがえがなくても。他の場所に行かない。停滞に捕まる。

停滞に捕まる。

夜鷹

俺にはもう時間が

悶着の弾みでティーンが麻袋につまづいてころぶ。

ティーン

ぎや……「めん、」「めん、大丈夫……」「めん」「めん」「め  
ん。

ティーンが麻袋をあける。弟弟が入っている。

ティーンが弟弟の頬を触る。

夜鷹

ティーン

夜鷹

ティーンはキヨロキヨロ辺りを見回す。

夜鷹

…。

ティーン

……あ。ここ。あの星。ここはここだ。

……あ。正直、あなたといふと、楽しい！喜びに満ちる。水、麻薬、快感に似てる。でも。私もうこんな風になつてしまつてゐる。

だから、もうお前はどうでもいい。無駄な時間を過ごした。さよならがしたい。

よくわかんないけど。言いたいことは終わつたか。せめてさよならって言わないといけない。……さよなら。さよなら。

なあ。

ティーン

そんなに私、意味ないか？

ティーン

ん？

夜鷹はバコン！とがつづリティーンを殴る。

夜鷹

意味なくはねえよ。

ティーン

……いま……暴力……？

夜鷹

だつて。黙らないから。それに、どうでもいいっていうから！自分だけ必死でみつともない。どうでもいいっていうから！殴つたんだよ！私たち、もうどうでもいいは超えてるだろ！？少なくとも！私にはどうでも良くなくなかったけど！？お前にはどうでもよかつたか！？ああそつか！？じやあ私はどうでもいいって思られてるやつのために2回も！連続で！軽自動車で車中泊させられてんのか！？おまえ車中泊したことあんのか！？超辛いんだぞ！？

夜鷹はバコン！とがつづリティーンを殴る。

ティーン

殴らないで、

夜鷹はペットボトルを取り、ティーンに振りかぶる。

ティーン

いや！それはさすがに。

夜鷹

……なあこれ。もう酒じゃないんだぞ。私を。人を信用しないの？ふざけんなよ。

だつて。

ティーン

ねえ伝説つてなに？

夜鷹

いや！それはさすがに。

夜鷹

……なあこれ。もう酒じゃないんだぞ。私を。人を信用しないの？ふざけんなよ。

だつて。

ティーン

ねえ伝説つてなに？

夜鷹

ティーン

え？

一回だけ言つた。さつき。  
伝説つて。

俺。伝説って言った?

言ふた。  
伝説。

伝説

伝説にてかこししよな

卷之三

二  
五

11

月が煌々と光る夜中。自称宇宙人が死ぬ1日前の夜中。突然発狂をした宇宙人と喧嘩をしました。夜鷹は内心大慌て。しかし、自称宇宙人と夜鷹は甲乙問答。の末。

夜鶯は初めてできるのかもしれない、かながえのな、

失わずにすみましたとさ。

子孫

の、ところどころの情報が穴だらけの、ヘンビな作り話を語る語る語る。その穴を夜鷹はふんふん想像でうめて、ふんふん書いて行くよ、こんなかんじに。

○空想と入り混じる、たくさんの星を迂回する、宇宙空間  
たくさんの星の中を迂回する。星座の間を移動する。

ティーン

さうだ。

間違えた道順をうろうろして、疲れていって、  
はい。

85 星人

よ。ここを5つの星へ  
え。あ。5の星を探ー

85 星人

よつてのの4の壁く！

東  
東

あつちですよ？！ん？あつちだったかな？

卷之三

5の星を探していく  
は？「ちがい逆」で

一九八六年

星の86—九月の月

弟弟

1986星人

5の星を  
どこそこへ。

ティーン

弟の田はどんどん不安そうになつていった。機嫌をとるの  
が面倒で。前に進んでるつもりなのに、迂回してるって、バカみたい  
だな。

ティーン

弟はもともと、プライドばかり高くて、自分一人では何も  
できない、気の弱いやつで。もっと私が引っ張つてあげ  
ればよかつたのか?今思ふと。それでもやつとの思いで正  
しい道に戻れたときはホッとした。  
そこは、糸の星だった。

○5の星

白いイメージの、糸だらけの役所。

職員

ようこそ5の星へ。ここは糸をつたって、糸をつむいで、糸  
を巻いて、引き寄せて編んで暮らす星です

職員

職員がティーンおよび弟弟の前に現れる。

☆[5の星]の大転換

糸が入り乱れ、交錯する。

気がつくとティーンと弟弟は手に糸を持っている。

ティーン

気がついたら私たちは、どこかの役所にて。何かの手続き  
きをすることになつてて。

職員がティーンおよび弟弟の持つ糸を受け取る。

「こちらお預かりしますー。

あの。それは。

ああ。んー……。この星はですね。

人との縁、罪、他人に与えた幸福が糸になつて見える  
ん、ですが、……個人番号というかそういうもの?で、こ  
こは役所なので、まあ、はい。

……意味がわからない

まあ、そうですよね。こちらにお掛けください。

弟弟

職員

職員  
弟弟  
職員

職員は高椅子に座り、椅子に座ることを促す

あの。

ん？おかげください？

弟弟 職員 弟弟

職員は糸を見ている

あ。.

あ。え。6の壁に、また、ありますね。

二三  
一

あなた(ティーン)は大丈夫。あなた(弟弟)が、ん――。

え。

少しお詫へしとされ

職員はなにやらカリカリ書類に書き込んで計算を終える。

お待たせしました。え……お調べました。が、うん。

白い糸つてなに？

すナジ、決まり、ですでの。

はあ？

移民は、怪しい、問題あるのでは?とゆ一感じで…。

卷之三

え？ 父か母か兄か姉かの方 お祖父母様とほぐり

そう、なんですか？

⋮

あと 2の星で 大量殺人犯の逃走を援助 シヤ

ングル。特攻野郎?……なにこれ、身に覚えあります?

弟弟……ある、かな。

そーか……！ハハハ！……いやーこれがちょっと「これは、軽率、でしたね。これがけつこう、はい。

卷之三

点数に差がつく……な……はは……

他人は思いやれない、ですか？

おの星に行きたいがなかなか行け

そういう、見えなくていいものを見せつける必要はあるん

あー。まあ、ねえ。

弟は返事を間違えました。役所の手続きでさえ下手に出し、やがては終わつてゐる! 郎こ行つて郎こ従えな、やつは單

弟は弾かれたんですね。

「う、うつもの（職員の糸）、これがあればいいんですけど。

それはいやです。

……じゃあ、でも、どうします？

……どうしましようかね。

弟はすつと黙つて、なにかの助けを待つてた。こね——よ。

世界は弟に甘いのか  
いこも助けよとか思ってたけど

ん――。ん。僕の糸をあげましようか

うん。

いしんですか

職員がしゃがんで、左手を下向かし、右手に糸を持つている。

職員  
糸が欲しいなら、頭をこの手の下につけて。糸をくわえて。

弟弟  
職員  
弟弟  
弟弟

……は?  
「めんね。そういう決まりなんだ。……やめてもいい。  
……。

弟弟はしゃがんで、職員の左手に頭をつけ、糸をくわえる。  
大型犬のしつけのような見た目。

職員  
弟弟  
職員  
弟弟  
職員  
弟弟  
職員  
弟弟

えらい。  
……。  
では、はい！条件を満たしました！……よかつた！こちら  
で良いように処理しておきますので。すみません。もう行つ  
ていいですよ！……あ、外、船が出ています。良い旅を！

職員去る。

ティーン

弟弟  
ティーン

☆[6の星]の大転換  
コケ、病気、布、虫が錯綜し、交錯する。  
破滅が立っている。

ティーン

破滅は占い師の見た目をしている女の子でした。

○6の星

ようこそ6の星へ。ここは星の未来。コケと、病気と、  
虫と、幸福が生まれた場所。もうすぐ寿命を迎えて死ぬ  
星です。

次の星は、破滅の住む星。この星で弟の魂が抜けた。

私の名前は、破滅。占い師をしてます。

破漏

お客様……………？お客様……………

波威 弟弟

みんなー！お客様ー！

咳き込んだ人々が大勢出てきて、破滅にかしづく。

破滅は「シン」と言いながら顔相を見るように弟弟を見ている。

破滅

破滅は弟弟と握手をした後、手相を狂気の目で見る。

帛

破滅

波  
威

弟弟

石  
法

弟弟

三  
七

破滅

破滅

弟  
弟

弟弟

研  
源

弟弟

破滅

隕石！大きな機械のトラブル。爆弾。ウィルスは猛毒。争い。諍い。災い。事故。終わる。……それに何より。治安が悪い！

弟弟

破滅

でも、俺の夢はある星でみんな腐る程よくそう言います。夢を持たないと生きていけないんでしょう？蛾は！光に群がる！あの場所には、あなたと同じような人がわんさかいます。夢は碎けたとき、落ちぶれて。糞を撒き散らして！共食いをする。

弟弟

破滅

いやいやそれでももしも行くと言つならば、それはそれでてんけい

天啓！よい水があなたを包むようにと祈りましょう。

……けれども！絶望に気をつけて！？絶望に触られないようにな。4、5日で死んでしまうの！

絵に描いてあげましょうー

弟弟

…。

破滅がトラップラトラップラと唱えながらサラサラ絵を描く。

破滅

これが絶望！女の見た目をしてる。見かけたら気をつけ

てね。べた——つて触

られたら。おしまい！

……はい。

うん！あなたは夢を追わない方がいい。

ど。うして。

なんとなく？占いです。……ン。あ、大丈夫。まだ間に合う。あ、ここで暮らしなさい。なにもないけど。……いや、そうだ！あなた、ここで暮らした方が穏やかにいられる。前に進むことだけが、生きる」とじやないよ。

……。

……どう？どうする？

……。

ティーン  
弟弟

ティーン

弟は、またしばらく黙り込んで、断るんだから幽む」とないじやん、こいつのこいつといふ、もううんざりだ。つて思つてた。う。

はい！

……って。確かに、言つた。

弟弟  
ティーン

弟弟

「」で暮らします。

弟弟

おお。……おお。……おお！では。……はい！

破滅

破滅が、麻薬っぽい薬と、咳き込んだ人々からひつたくつた酒を差し出す。

破滅

同胞の誓いをかわしましよう。はらからはらから。」  
れ飲んで。これも飲んで。これ飲んで。これ食べていい  
よ。ただただ、あそぼうね。

ティーン

……。

弟弟は薬をのんで、酒を飲む

弟弟

あ。これ、すぐく。うまい。

ティーン

す「」いうまい！うまい！

弟弟

わーー。いいね！

破滅

破滅は無邪気な女の見た目をした悪魔だった、弟は「この時  
に契約をした。「破滅とずっと遊ぶ代わりに、魂を「あの  
星」に飛ばしてもらひう」とて。

ティーン

あそぼー！

破滅

あそぼー！

### ○破滅な日々

魅惑で破滅の日々が始まる。

夜中の固定客がくすぶる飲み屋やアヘン窟のような、空氣が停滞し  
た場所に連れて行かれる。

舞踊君が狂ったように踊りを踊っている。  
みんなが笑いながら倒れる。起き上がる。笑う。  
気がつくと破滅はもういない。

ティーン

弟は、1ヶ月弱くらい、アホみたいに飲んでアホみたいに  
笑って楽しそうに遊んで、はしゃいではしゃいではしゃいで  
はしゃいではしゃいではしゃいではしゃいではしゃいで  
(爆笑と不安を繰り返す)  
はしゃいではしゃいではしゃいではしゃいではしゃいで  
しゃいで、アホみたいなことを繰り返して、ぱたつと。

弟弟

「」で暮らします。

ティーン

おお。……おお。……おお！では。……はい！

足先から少しづつ、表情がなくなつていった。  
魂が抜けた。

弟弟が静かに、倒れる。

ティーン 破滅は、そんな弟をあっさり捨てて、どこかで時間を潰してた。くそやろう。

大爆笑ののち、6の星の人間は弟弟をあざ笑いながら走り去る。

○破滅の星の神殿の中

ゴミだらけの神殿。

ティーンが過剰に目をこすりながらつづつ彷徨つている。

弟弟 眠い。だれもいない。

ティーン ……この時の会話だけ、すぐ鮮明に覚えてる。

無音。ティーンが弟弟に近づく。

ティーン 「……」にいる。

弟弟 眠い。俺、死ぬの？怖い。さみしい。誰でもいい。「……」にしてほしいのに。

ティーン ここにいるよ！

ティーンが弟弟に触ろうとするが、手を弾かれる。

弟弟 触んな！

ティーン なんで？

弟弟 「……」めん。でも。……何でお前しかいないの？いま？お前だけじゃ意味ない。お前は嫌だ。なににも繋がつていかない。

私はここにいるよ。

誰かい？掴まつてないと怖いの。……ずっと一人だった……！一人で終わるのは嫌だ。生まれてこなければよかった！

ティーン ……えつと。

ティーン

弟弟 なあ。このまま死ぬと忘れられて、いなかつたことになるの？嫌だ。さみしい。怖い！つなぎたいのに。

ティーン ……繋ぐ？

弟弟 ……眠い！

弟弟が突然甘えるように神殿に横たわる。

ティーン ……ねえ。繋ぐって何？

弟弟 寂しい。あの星に帰るのは……嫌なのに。

ティーン ……ねえ！……つなぐって何！？

弟弟 いやだなあ……いやだなあ……。

ティーン ……ねえ！……嫌だ。嫌だって言つてばっかり。ねえ！  
ね。ね！お前をみんなに、言うよ。伝える。覚えて貰うよ  
う頼む。ね。そうすればさみしくない？さみしくない？つ  
ながる。のこる。伝説になる！お前伝説だ！繋ぐが続く。  
俺が繋げてあげる。

弟弟 ……さみしいなあ……

ティーン ……ねえ！えらいだらう？えらいだらう？

無言。人が死ぬまでの時間。静寂。

ティーン

ずっとお前のために生きてた。もっと機嫌とつて！俺には  
何もないの。褒めて。生きてて。いなくならないで。俺、  
意味ないつてもう言わないで。返事して。

……私もつれてって。

ねえ、「あの」星は、行くほう？帰るほう？  
どっち？……ねえ！

弟弟の目が死ぬ。動かない。

ティーン ティーンは弟弟の持つ笛を鳴らす。鳴らす鳴らす。

ティーン

特攻野郎は来なかつた。私の息では来ないのか？奇跡を起  
こしてくれよ。と。くそが。と。  
……破滅は3時間後に来た。スキップで。

破滅がやつて来て、弟弟の目を診断する。

破滅

あ大丈夫う。弟さんの魂は、ちゃんと飛んで行きました！  
あの星に。

ティーン

……あの星つて、どつち？  
どつちつてー？

ティーン

……。  
あ！あなたも、契約します？全部捨ててこの星で魂飛ばす  
まで楽しく暮らす？

ティーン

……いいえ？私は、責任を果たしに行かないと。……人に  
流されて全部決めてきたので。最後まで。止まれないの。  
あの星に、いってみようと思う。

破滅

あ、じゃあこの死体は？どつします？

破滅が弟弟の体を足蹴にする。

ティーン

……は？  
……ひえー。むっちゃ怒るやあん……うん。これえ。

破滅が麻袋をティーンに渡す。

ティーン

なにこれ。  
魂が抜けても、体が死なない袋です。

ティーン

……ありがとう。

ティーン

よい旅をう！

ティーン

……くそやろう。弟を抱えて次の星へいった。

○7～11の星。

ティーン

7。

星が移り変わる。景色が変わる。

ティーン

墓場。当たり前だけど、力が抜けてる人は重くて。泥が這  
つた。弟弟は瘦せてよかつた。

8。

星が移り変わる。景色が変わる。

ティーン　　遺跡。とるにたらない場所。弟弟が重い。ほこりくさい。  
すぐに出た。  
9。

星が移り変わる。景色が変わる。

ティーン　　星の「ゴミ」。重い。チリの寄せ集め。すぐに出た。  
10。

星が移り変わる。景色が変わる。

ティーン　　水だけでできた星。寒い。綺麗だった。でも綺麗も1人じ  
や何も意味がない。すぐに出た。

11。

星が移り変わる。景色が変わる。

ティーン　　岩だけでできた星。月といいうらしい。生まれ育った星に少  
し似てた。

12。

星が移り変わる。景色が変わる。

☆「12の星」の大転換  
なにもない。鳥取砂丘。観光客が交錯。

## ○地球

絶望がウェルカムボードを持つて立っている。

## 絶望

ようこそ。12の星。またの名を地球へ。ここはおおよそ  
8千万歩で世界一周ができる、大きく分けると海と6つの  
大きな大陸でできた、夢と希望にあふれた星です。

ティーン　　ここが、あの星。地球。ここを目指してきたのか。ここは  
思い通りの場所だったのかわからない。  
ねえつ。

## 絶望

ティーン

……はい。

私は絶望。触る人がみんな死ぬの。絶望は太陽の光の蓄積によって起こるよ。はやいと3日。もつて4、5日後。

ティーン

……。

私はあなたに触らない方がいい?

いえ。

あら!触る方がいい?  
ぜひ。わたしとこの子に。

わーい。えい。ぺたぺたー。

ティーン

絶望

絶望がティーンおよび弟弟に触る。

ティーン

絶望

幸運を!

ティーン

絶望

ありがとう。

ティーン

絶望

またね!

ティーン

絶望

絶望が走り去る。

ティーン

そんで、人に会う少し前に、絶望に触られました。これ

が、全部。5日前。いつまでもつの?私は死ぬらしい、死ぬのかも。だつて、少しずつ、甘い、眠い、が、近づいて、きてる。わかる。

……はい、たのしい、弟伝説。おしまい。  
もうすぐ跡形もなくなる、弟伝説。おしまい。

……これはもう、おしまい。弟が伝説になんてなるわけがない。わかるね。

もうだめだね。

「静聴、ありがとうございます。」

ティーンは笑い始めて、笑い続ける。だんだん虚しさにまゆが下がる。泣いてるのか笑ってるのかわからない。お話を現実に溶けていく。

[4]

○現実の鳥取砂丘

衰退したティーン。麻袋に持たれて座っている。

上着を脱いだ夜鷹がガリガリと上着に字を書き込んでいる（紙がなかつたらしい）

ティーン

そして私は死ぬもう間近。ああ眠い。怖えなあ。……約束を守れない私がもうすぐ……。

夜鷹

……。

ティーン

きいて、たか？

夜鷹

は？むちやきいてたじやん。むしろ書いてるじやん。

ティーン

……そおだな。

しばし書く沈黙

ティーン

……おまえはなにをしているのか……？

夜鷹

うるせえ。

ティーン

……なんか、急に、口悪くない……？それに、そんなもの

に書いて……寒そう。

夜鷹

……。

寒い……。

夜鷹が何かを書き続いているティーンは横たわる。

ティーン

どうした。

……もう。眠くて。眠いーの。死ぬって、吸い込まれみたい……へへ……怖えー。あ、口が悪いのが写ってる……。死ぬ前にこんな喋りなの、嫌だな……幕引き……ももひき……？ねえ、せめて……優しい、ほのぼのとした気持ちで死なせてよお……

そんなクソつまんねえこと言つてんじやねえよ！

夜鷹

夜鷹が地面を殴る。殴る。殴る。

夜鷹

私も！クソつまんねえ」と言わせてんじやねえよ！

ティーン

……育ち、悪くない……？

夜鷹

夜鷹が地面を殴る。殴る。殴る。

……くそが！顛末！  
……ねえ。

夜鷹がティーンをなかなか強く殴る。

ティーン  
は！？

夜鷹  
ティーン  
おい！寝るなよ！？寝ると死ぬんだろ？！  
だから、普通その強さで殴らんよ…………？

夜鷹  
ティーン  
ア  
ねえ。

お前さあ！まじで、これで全部嘘だつたら蜂の巣だからなー？…………んは…………ア…………！

夜鷹が体をかきむしる。

こんなアツイ気持ち、生まれて初めてほどばしつたわ！く

テイーン  
...?

石原 滉一のまことば

夜鷹

ティーン

石原

二  
一  
八

夜鷹

夜鷹が地面を殴る。殴る。殴る。

# 夜鷹

夜鷹が地面を殴る。殴る。殴る。

夜鷹はティーンを抱きしめる。

ティーン　　もう、静かに死なせてくれよ……。

夜鷹はティーンを抱きしめながらバンバン叩く。

私おもいました。わかります。……私たちは、似てる。たしかに。  
…………え。

だから……お前は、諦めないで欲しい。  
…………?

夜鷹　　うん。…………うん！  
ティーン　…………？

夜鷹　　…………まあ、寝る前に遊ぼうや！  
ティーン　…………は？…………ん？遊び？遊びって？

夜鷹　　うん。まあまあまあ。聞きなさい。  
ティーン　…………ハア。

夜鷹はきちんと坐り直す。

夜鷹　　私。よたか。  
ティーン　　はあ。

死に際のお前のために、遊びを考えました。一緒に伝説を横にでなく、縦に作ろうとする遊び。

ティーン　　…………どういう、

夜鷹　　うん…………まず私。友達も少ない。拡散力がない。それに生きることとは途方もない。へこたれたい。  
ティーン　　うん。

夜鷹　　でも生きるよ。

いい歳して運命の人がいないことに絶望はもうやめた。お前を運命の相手にカウント。適度に適当な人と結婚することにする。息子か娘？養子でもなんでも。子供…………名前は……お鷹？お鷹の眠る前、オリジナルストーリーを繰り返し刷り込む。たとえばこんな感じに？

### ○夜鷹の家系図

夜鷹が伝説を縦に作り上げる過程が立体になる。

オオ、マイベイビー。眠れないのかい？

まあ、はい、そうですね。

夜鷹 子孫 夜鷹 子孫 夜鷹 子孫 夜鷹 子孫  
お話ししてあげよう。昔々、夜鷹は鳥取砂丘にいましたす  
ると宇宙人に会いました

はあ

で、お鷹が……こ鷹に刷り込む

昔々、夜鷹おばあちゃんは鳥取砂丘にいました

はあ

こ鷹が……そ鷹に刷り込む

ワンスアボーナターアム、ヨ鷹、ワズ、イン、トットリ、

デューン

はあ

そ鷹が……と鷹に刷り込む

ワンスアボナタイム

はあ

と鷹がの鷹、

ワンスア

ハアっ！（インド人風）

の鷹がほ鷹、

ハアっ！（インド人風）

……はあ

ほ鷹がも鷹

えーーーここはあー。地球、日本、鳥取。夜中の鳥取砂丘で  
座り込む人がいましたとさ

で、も鷹が、また夜鷹。

……ループになつて繋がる。つながつた。これは、ある種  
の伝説。

……そんなうまい話が  
そして！夜鷹の手元にかえつて来た頃には。あら「これは、希  
望の物語！弟を兄を、好きを、人と関わることを、生まれて  
初めて羨ましいと思えるそんな素敵なお話に。もどつてる！

ティーン 夜鷹 子孫 夜鷹 子孫 夜鷹 子孫 夜鷹 子孫  
ティーン

## ○現実の鳥取砂丘

砂丘の中。夜鷹は寝そべるティーンの顔をのぞいている。

ティーン

……。

夜鷹  
ティーン

### ○伝説完成ダイジェスト

夜鷹の空想と無力感が大暴走で砂丘の中を錯綜する。  
全子孫が登場。

ティーンは眠いのか顔を殴り、立ち上がり、飛び上がる。

は？何その遊び。超楽しそう。

……そのわりに、盛り上がりが足りないわ。

はア？

真面目な話を真面目に話して聞く聴衆は死にたえた、よ！

……は――――――？死ぬ前に死ぬほど笑えってか！？

そうだよ！ハハハ！

夜鷹拍手。爆笑。

拍手しないと進まないと知りティーンも拍手。爆笑。

ワ！

夜鷹

そんなような、遊び。はじめませんか。いまから。  
そんな都合のいい、耳障りのいい話が。  
ないよ。

ない。

……でも。あるとしたら。

わたし。の。

うん？

弟はさ。

……。

……止まらないでほしい。止まらないで欲しかった。ふた

りでどこまでも遠くにいこう。さみしくさせない。愛して

る。遠くまで。愛してた。

……それ、くそおもてーな。胃もたれしちゃう。

……おまえは、クソか。

夜鷹

わあーんすあほおーぬあたーこむ  
(回話) Once upon a time,

わあーんすあほおーぬあたーこむ

全子孫

「これが全ての始まり…我が一族の伝説が舞吹した瞬間…」  
「み、う、う、う…」

### 全子孫拍手で祝祭

子孫

わーーーーー、死を田前に控える、『先祖様の最愛の人。  
を、田前にしまつて

全子孫

我が一族オリジナルの伝説を、プレイバック「うつづ…」

### ○伝説・鳥取編

全子孫

わあーんすあほおーぬあたーこむ じゅ や ペーーるかう じやべおーん  
Once upon a time, it is the Earth, Japan,  
ルーハーーぬ ルーハーーぬ ドキハーー

Tottori, Tottori dune

夜鷹

えーーーーはー。地球、日本、鳥取。夜中の鳥取砂丘で  
座り込む人がいましたと。名前を夜鷹といいました。

テイーン

夜鷹は自称…宇宙人に話しかけられました

弟弟

(←同時) ぐつも、宇宙人の兄弟ですけど…

夜鷹

(↑回話) ぐつも、宇宙人の兄弟ですけど…

ティーン

へーーー宇宙人って本当にいるんだ、いないと思つてた!

弟弟

(→同時) ぐつも、宇宙人の兄弟です、ーの星から来まし

夜鷹

た、俺達の旅の話を聞かせつたの?

夜鷹はティーンのためにはしゃいでいる  
ティーンは笑つたり、眠くなつたり

### ○伝説・ーの星

全子孫

わあーんすあほおーぬあたーこむ じゅ や  
Once upon a time, it is the ーの星ー

夜鷹

花と、ドブと、色とりどりのパクチーと、どうでもいい懐メロが毎日芽吹く場所。お風呂地獄！

宇宙人の兄弟はここで

(← 同時) 父母兄姉です！

蠶親

家族と仲良く温泉を壊して暮らしていました。

蠍親

俺はかの有名なあの星に行くぜ。旅立ちだ！

烏鵲  
親

あはよ

弟弟

夜鷹

、常温の温泉卵をもらいました  
うつてよいづ

夜鷹

そして、次の星へ～！

○伝説・2の星

わあーんすあぱおーぬあたーいむ  
いりざ

Once upon a time, it is the beginning

夜鷹

兄弟は……ギャング風の暗黒軍曹に出会いました！

テイーン

かかるるなよお！ふち殺すよ！？  
→ 同時 暗黒軍曹とは俺のことだ。寝首はかけよおー

そのすぐあとに、おしとやかな特攻野郎と大暴れしました

# 特攻野郎

特攻野郎はソプラノボイスで

特攻野郎

「ア———！  
ジョンティー・特攻野郎イズバック！

軍曹とのファーストバトル、

ラア～！

全戦争

夜鷹  
ティーン

夜鷹  
ティーン

夜鷹とティーンが爆笑しながらやるくバトルをする  
並行して特攻野郎と暗黒軍曹との壮絶バトル

夜鷹

(←回時) 僕が「ハヘ～の～。兄貴ー！目が怯えひるよー。  
(→同時) 僕が「え～の～？ 兄貴ー！目が怯えひるよー。

特攻野郎

暗黒軍曹

夜鷹

相変わらず、ナイス、ギャグ、センス！妹よ～。  
特攻野郎は笛をくれました

特攻野郎

夜鷹

その笛、やんよ～！困ったからその笛を吹きやがれ、俺はお  
前の前に現れるっせえ——

夜鷹

ティーン

が、意味ないのですぐ捨てましたー。  
いいぞ捨てろ捨てろ！

夜鷹

そして次の星へ

### ○訳説・3の星

わあーんすあほおーぬあたーこむ いり や  
Once upon a time, it is the 3の星ー。

全子孫

夜鷹

ティーン

夜鷹

ムトウ

インデ人達

ムトウ

その場の全員

その場の全員

かめつなへーハド立近ご、カレーにヒサト食べるナ～ンと回  
じ形のウノロの星。  
うここにするな  
兄弟は腕つ節のじつ極屋の息子に会つてました  
ンはアつー。  
(突然登場しながら) ハセアヒー。  
ンはアつー。  
ンはアつー。  
ンはアつー。  
ンはア———。あア！

### ○訳説・4の星

わあーんすあほおーぬあたーこむ いり や

Once upon a time, it is the 4の星ー。

全子孫

夜鷹

小わな星のあひゅう。フレイクダンスの会場ー。

## 夜鷹とティーンはブレイクダンスを踊る

兄弟は仮面夫婦に出来ました。仮面夫婦とのダンスバトル。

ふれいくだんすつてなんなんじや  
こんなんじ

夜鷹

ティーン

夜鷹とティーンはブレイクダンスを踊る

仮面夫婦はブレイクダンスを通じて「アーヴィングとハーパン」  
ネスをくれました。

そして次の星へ~

## ○話説・5の星

わあーへすあほおーなあだーこむ じり や  
Once upon a time, it is the 5の星

「」は、糸の星。の役場と見せかけて、……掛保乃糸の星  
の役場!役場はは……わんこそつめん大会の真っ最中!勝  
つと何がもひいてと思ひますか?

ティーン  
夜鷹

……勝つとわんめんがもひいて…そうめん具類の兄弟は死  
に物狂いで食べる食べる食べる。バカはよく食う!  
誰がバカだ!

そこに突然の特攻野郎がやつてきて

やつてきてねえし

やつめん会場をぶつ壊しました。ついでに役場のムカつく  
職員もぶん殴る!つまんない星~次の星へ~!

## ○6の星

わあーへすあほおーなあだーこむ いり や  
Once upon a time, it is the 6の星~

兄弟はクソペテム歸る!つまんない星~次の星へ~

夜鷹

全子孫

ティーンがガクツと倒れる。

夜鷹

ティーン

……。

うんうん！それで！？続き、興味あるわー！

夜鷹

……クソペテン師は詐欺の罪がバレてお繩になりました！

そして兄弟は次の星へ！

### ○7 墓場・肝試し文化祭

「」以降、登場人物と夜鷹の発言は全て同時だつたり同時じやなかつたり、夜鷹の与太話が具現化していり

わあーんすあぼおーぬあたーこむ こり や

Once upon a time, it is the 7th屋

全子孫

夜鷹

墓園祭！

(ティーン)

……おもれ～（かなり眠そつ）

夜鷹

兄弟は張り切り氣味の委員長に会いました！

夜鷹

（同時↑）墓場へようこそ、つて囁うとでも思つた！？

委員長夜鷹

（同時↑）墓場へようこそ、つて囁うとでも思つた！？

ティーン

兄弟は張り切り氣味の委員長に会いました！

夜鷹

よ、死んでるに決まってるでしょ。

あんた、あの雑魚どもと同じなのね、あいつらの段取りが

全然なつてないよね！

ねえゾンビが人をおどかせないってどいつ囁う」と…。

え…委員長のしきりが悪いから俺たち最高のパフォーマン

スができないんですけど？

しんじらんなーい！いらないしつ

くだらねえぞ～

……墓場野学園の委員長は、めげない気持ちをくれました

そして次の星へ～

ティーン

夜鷹

### ○8 遺跡・インティヒ冒険

全子孫

夜鷹

インティ

わあーっす あほおーぬあたーこむ じ り ゃ  
Once upon a time, it is the ☾の星

「ジ」は、……秘宝の眠る遺跡！夢がたくさんの場所！

兄弟は、インティ……シマークーに会いました！

やあ、俺はインティシヨーンケー！

あみもクリスタルキングを探しにきたのか？クリスタルキングを怒らせるなー？ホイッ！

跟だー！ホイッ！くそー俺が経歴詐称野郎だと…？その通りさー！ホイッ！

もうすぐ秘宝に到着だとばすぜ！ホイッハーッホイッホイッハーッハーッホイッ！到着！

「これ、これ、これが、クリスタル、キング……。いらね、フツ。君たちにこれをあげよう。気にするな！僕は君たちと会えて、大切なものはだんだん大切になる」とを知つた！インティジョーンズはあいにく愛をくれました

…そして兄弟は次の星へ！

ティーン

### ○①：星の“π”

わあーっす あほおーぬあたーこむ じ り ゃ  
Once upon a time, it is the ☾の星

夜鷹

星の廃棄物処理場…みんなが賑やかに働いてて

兄弟は、工場長に会いました。

工場長は謝罪会見中で。

工場長です。このたびは、その、なんといつか、弊社の製品で「わこうます、流れ星、型番、EC-663-a の出荷事故につきまして、本製品がリコールの対象となつました」とを謝罪、させいただきました。

この度は、キラキラあなたの実家を通り過ぎて大変申し訳ありませんでした！

ふれけんなー！「おちはハツハツ暮らしてましたんだー星をくらべー

ティーン

夜鷹

…やめろーやめろー、流れ星、型番、EC-663-a を投げるのはやめてくれー

H場の人々は流れ星をくれました…そして兄弟は次の星へ！

○10 水だけでできた星

わあーんすあぽおーぬあたーいむ  
いりや

Once upon a time, it is the 1960s

ティーン……ニ、嫌いだつたなあ

……こ、は、水だけででき

反射して、どっちが空かわからないくらい！頭の上でパー

2

…そして兄弟は次の星へ！

○11月

Once upon a time, it is the 106th  
金子孫トトロ

三

兄弟は、特攻野郎と軍曹のラストバトルに出くわしました。ばーんどーんどがーん！

特攻野郎と暗黒軍曹の壮絶なバトル

特攻野郎  
おるああああああー！

暗黒軍曹

特攻野郎

黒軍隊 ほんほぐら

特攻野郎 僕が、何故、何度も

暗黒軍曹

特攻野郎　…………憎いぜ。憎い憎

暗黒軍曹 愛だと？

特攻野郎 愛だ。愛してんぜ！」

ててめーを、殺し続ける、俺の名前はツトム！人は特攻アマリ

とね

……」  
永遠に戦い続けよつべー。

ねるうつああああ！

特攻野郎  
夜鷹  
兄弟は、愛してゐを、特攻野郎と暗黒軍曹か、まわらじまほ  
だ。そして、次の星へ  
……。

ティーン

ティーン はすいかり睡へなつ、ハビかない。

○一二

わあーんすあばおーぬあだーごむ こり や ぱうーぬすう じやべあーん  
Once upon a time, it is the Earth, Japan,  
ヒーパーぬ ヒーハーぬ ピョーーん

Tottori, Tottori dune

ijiせ、地球ー、ヒーフシチューを作ひひとしで肉じゅやが  
がでれの哩。ハンドリ行」ハ  
トヒレアメニカにだぶ  
り着く哩。私の育つた星。君の田植した星ー  
……。

ティーン

夜鷹

私は、君をもひこせした。物語をもひこせした。私は君  
に、まだー何もあげていません  
……。

して！兄弟は次の星くー。

次はーあのー木星の方向に行つてみよつかー。

途方も無い。空を見て、お前のは星もなじよくな遠いおま  
でもつ行つてしまつて、星を見あげるたびに遠くだ。途

方も無い。星は終わりの先まで光る  
わあーべすあせおーなあだーごむ こ こ ゃ

Once upon a time it is the 一三の哩。一四の哩。 1

5の哩。がつと先の星。

そのうれば冥王星の方に行つてみよつかー。  
冥王星に着いたら、今度はもひと遠くに  
もひと遠くにもひと遠くにアリヤがじも遠くにアリヤ

[5]

○子供部屋(3050年)

子孫の中の2人（ティーンおよび弟弟に似ている）がゆつたりと起きる。

他の子孫は眠っている。

ねー。

ん？

ほ鷹。

ほ鷹。

ほ鷹。

ねるの一?

わ。ねむ。

明日。

また明日。

…途中なのに？

いや、違う。こつからはお前が付け足すんだって。地球の

次に木星、土星、天王星、

ときたから、海王星らへんの才

リジナルストーリーを……。代々、我が一族は、この数奇

なストーリーを秘伝のタレのように最後を付け足しつつ、

語り継いで、

うそだし。

うそじゃないわ。まじだ。夜鷹はお鷹に、お鷹はこ鷹に、

二鷹はそ鷹に、そ鷹はと鷹に……で、も鷹に。ね？

ふーん。

ねよ。

どうして？

ねるのに理由ないがな

語り繋ぐ、いみ。

意味？

意味。

孫はケラケラ笑う

ないわ。ただ、ほら。かわいい」が、目を閉じる前に、さ

みしくありませんように。つて、遊び。それだけ。

えー。

ほい。

孫が瞼を優しく勝手に閉じる。

もー俺も眠いもん。寝て。

子孫

子孫 子孫 子孫

子孫 子孫 子孫 子孫 子孫

子孫 子孫 子孫 子孫 子孫 子孫

すぐねるなあ。

お鷹が「こ鷹、こ鷹がそ鷹、そ鷹がと鷹、と鷹がの鷹、の鷹  
がほ鷹、ほ鷹がも鷹、も鷹がよ鷹……  
……。

子孫

子孫は眠る

○現実の鳥取砂丘

夜明け。

夜鷹はティーンと弟弟を見つめている。死んだのか生きてるのか  
わからない。

夜鷹

……ハハハ。

夜鷹は顔を「すり、立ち去る。